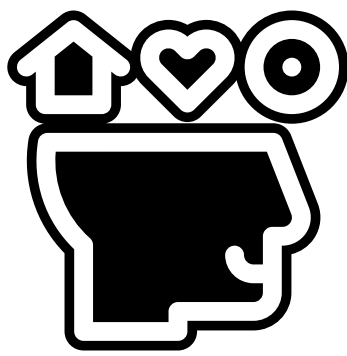
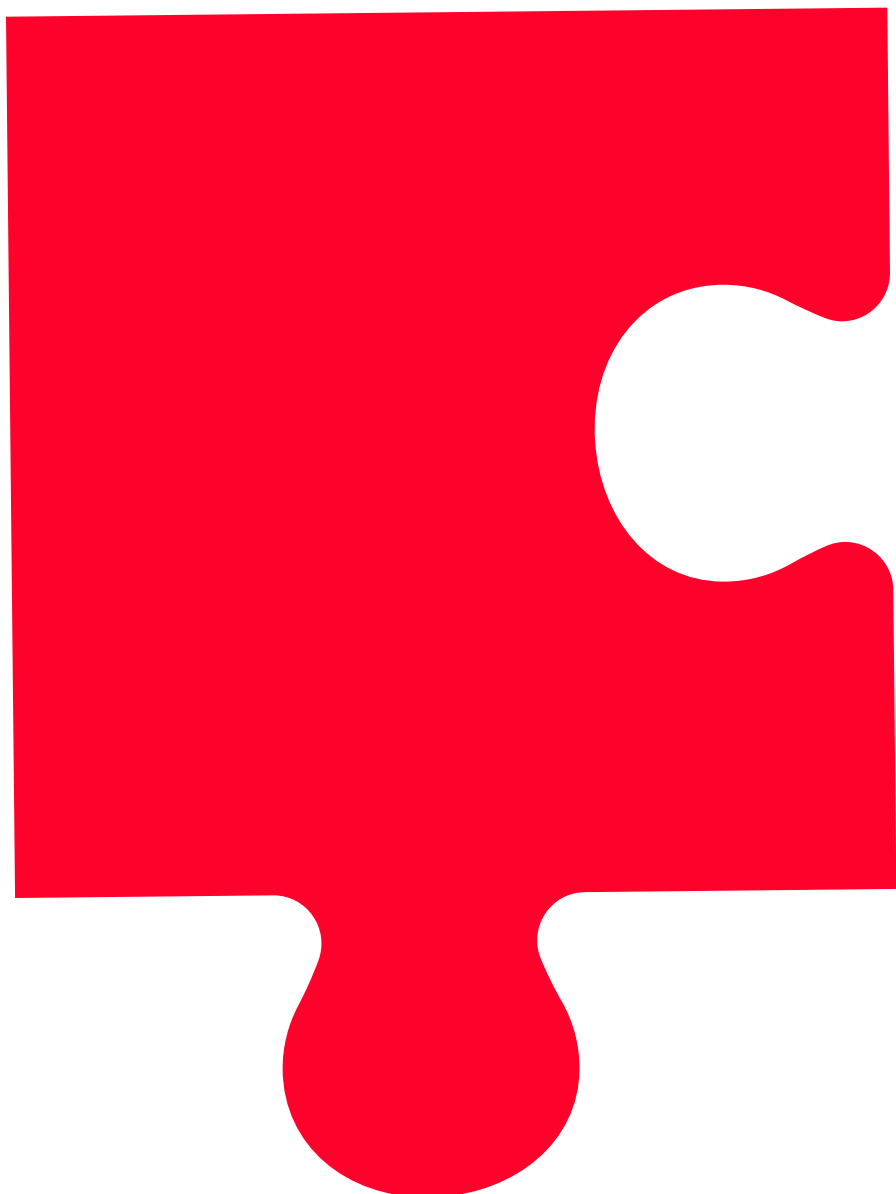


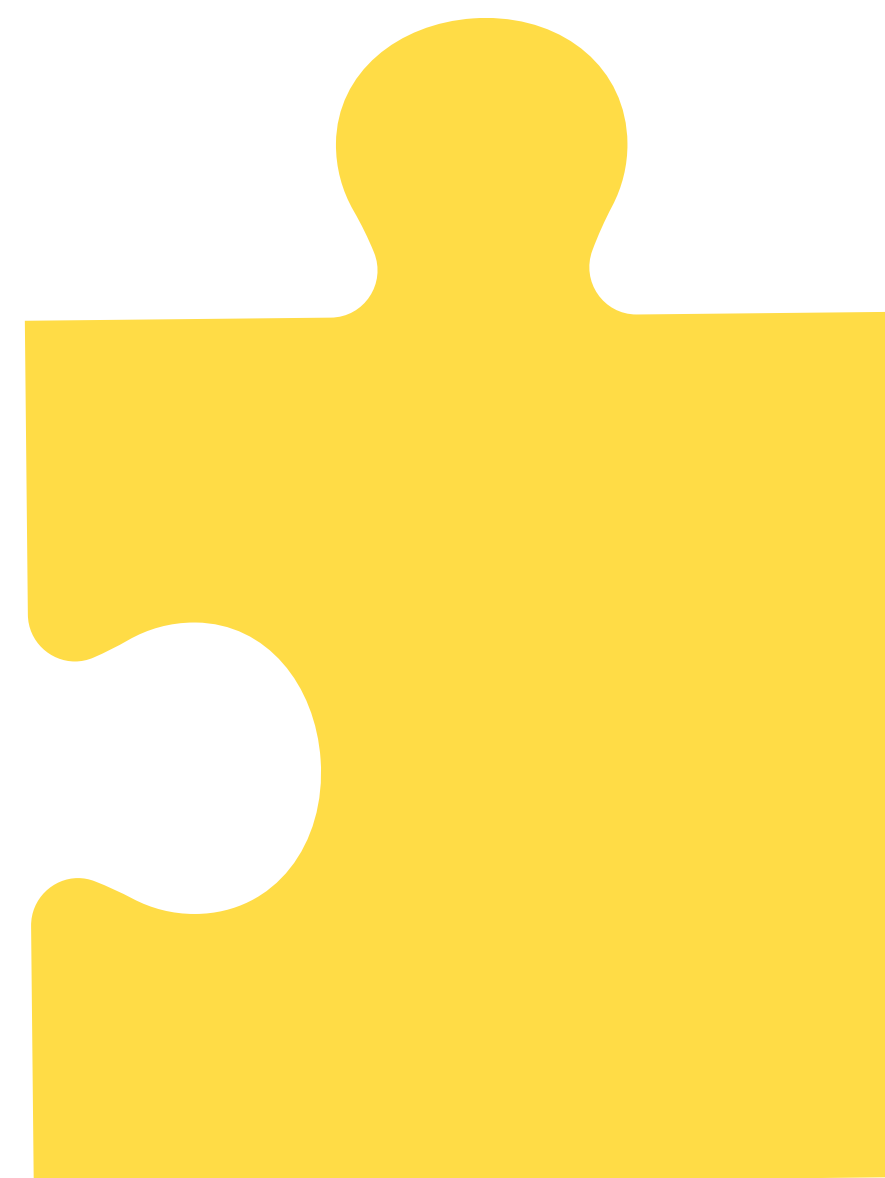


Landelijke Cultuur **educatie** MBO





Welkom



Programma

15.15 - 15.20 LKCA/Rozemarijn Opening 

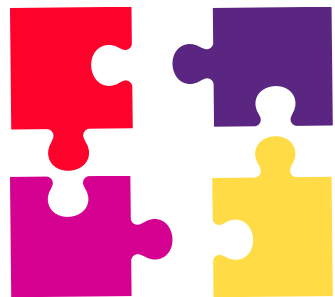
15.20-15.35 KCR en Zadkine/Presentatie Clara Linders en Wiecher de Vreeze 
Practoraat 'Kunst en cultuur als veranderkracht'

15.35-15.50 LKCA en ROCvA/ Presentatie Rozemarijn Schouwenaar en Jillis Slingerland
Pilot CC-MBO 

15.50- 16.25 - Carroussel 

16.25-16:30 WRAP UP korte samenvatting per poster

Opening



Hoe integreer je cultuureducatie als duurzaam onderdeel in burgerschap?



ZADKINE





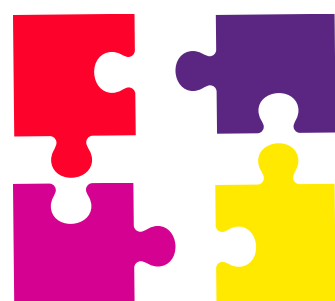


Amsterdam Museum MBO'ers maken eigen rondleiding en spel



Practoraat

‘Kunst en cultuur als veranderkracht’



PRACTORAAT KUNST EN CULTUUR ALS VERANDERKRACHT



MISSIE

Een structurele rol voor kunst en cultuur in het mbo creëren, die bijdraagt aan de brede persoonlijke en professionele ontwikkeling van mbo-studenten in het superdiverse Rotterdam



VISIE

Alle jongeren, inclusief degenen die denken 'kunst is iets voor andere mensen', verdienen de kans om te ontdekken wat kunst en cultuur voor hen persoonlijk en professioneel kunnen betekenen. Zij zijn medebepalend hoe en welke kunst en cultuur zij willen ervaren en benutten



BEOOGDE RESULTATEN

Onder meer:

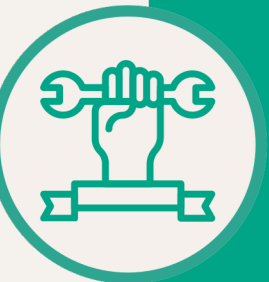
Sterke, werkende voorbeelden door docent- én studentonderzoekers
Bijdrage aan onderwijsvernieuwing

Deskundigheidsbevordering docenten
Vernieuwde vormen van studentparticipatie
Deskundigheid en relevant aanbod culturele instellingen



Kernteam Practoraat 'Kunst en cultuur als veranderkracht'

Practor: Olga Mink
Adviseur Cultuuronderwijs: Clara Linders
Projectcoördinator: Kareshma Bhoewar



ONDERZOEKSLIJN 1 PROFESSIONELE ONTWIKKELING

Stimuleren creativiteit, betrokkenheid binnen beroepsgerichte vakken



ONDERZOEKSLIJN 2 PERSOONLIJKE ONTWIKKELING

Ontwikkelen breder perspectief, zelfvertrouwen, sociale cohesie



ONDERZOEKSLIJN 3 STUDENT PARTICIPATIE

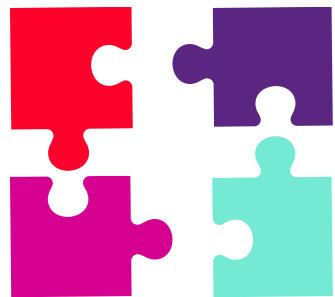
Nieuwe initiatieven binnen vrije ruimte in de schooltijd en schoolomgeving



ONDERZOEKSLIJN 4 CULTURELE SECTOR ALS WERKVELD

Stage- en loopbaankansen binnen de culturele sector

Pilot CC-MBO





Visie: cultuur binnen het bereik van iedereen

Cultuureducatie en cultuurparticipatie dragen bij aan het stimuleren van een creatieve en veerkrachtige samenleving. Daarom werken we aan een toekomst waarin een leven lang cultuurbeoefening binnen ieders bereik ligt.

Doordat elke school in heel Nederland structureel een vorm van cultuureducatie biedt die aansluit bij de belevingswereld van kinderen en jongeren.

En er zich op elke plek in heel Nederland buiten school en in de vrije tijd een netwerk bevindt waar cultuur beoefend kan worden.

Kansengelijkheid en veerkracht als basis...

Iedereen kan meedoen. Vanuit het principe dat iedereen, ongeacht achtergrond, afkomst, geslacht, sociale status, etniciteit, religie, woonplaats of andere persoonlijke kenmerken, gelijke kansen moet hebben om cultuur te kunnen beoefenen.

Werken aan een vitale samenleving met mentaal en fysiek gezonde en gelukkige burgers.

Werken aan de basis

Infrastructuur:

Sinds 2020 is mbo opgenomen in CmK4 (structureel)

Landelijke spreiding: Netwerk MBO: in regio's en steden zijn er mbo adviseurs aangenomen met als doel cultuureducatie in het mbo ontwikkelen en te verduurzamen 8 provincies

Kennis & Onderzoek: (zie literatuurlijst)

Practoraatsontwikkeling/ Landelijke kennispartners van practoraten Ams & Rtm

Visie ontwikkeling

Kennispartner van de MBO Cultuurkaart en ROCvAF

Agendering en advies: aan OCW/ mbo onderwijs en cultuursector e.a. stakeholders

Bijv. betrokken bij advies nieuwe burgerschapsopdracht

Financiën

2017 start Fonds21 MBO regeling op advies van LKCA- Pilot onderzoek

2020 start FCP eerste Projectenregeling MBO op advies van LKCA


2020 -2022 Pilot MBO Card- MBO Cultuurkaart met 3miljoen budget (deelname 95% vd scholen)

Deskundigheidsbevordering

- PLG muziekdocenten opleiding onderwijsassistent/ pedagogisch medewerkers (2022)
- **Lesson Study Burgerschap – training docenten (2023) burgerschap in waarde van kunst en cultuur**
- Ondersteuning Landelijk Netwerk bovenschoolse cultuur-coördinatoren (2024)
- Ondersteuning bovenschoolse visie ROCvA (2024)
- **Proeftuin CCMBO (2024) en start Landelijke pilot CCMBO**

Proeftuin CCMBO

- Deze Proeftuin is een serie bijeenkomsten met als doel deskundigheidsbevordering, in de vorm van een Pilot die uiteindelijk moet leiden tot een definitieve CCMBO-training
 - Deze Proeftuin heeft dus de status van een Pilot
 - Deze Proeftuin -is een op maat traject- vanuit de vraag van ROCvAF en Mediacollege Amsterdam
 - Deze Proeftuin is geïnitieerd door Jillis Slingerland (ROCvAF College West) Richard Smolenaers (Mocca) en Rozemarijn Schouwenaar (LKCA)
 - De kerngroep verzorgt het ontwerp en inhoud o.b.v. ICC cursus en CCVO-training aangevuld met specifieke 'mbo' elementen
 - De expertise van de kerngroep bestaat uit ICC als wel CCVO trainers en mbo deskundigen. Ieder lid heeft tenminste 1 trainingscertificaat (ICC cursus of CCVO –training)
-
- LKCA start met een landelijke klankbordgroep bestaande uit penvoerders voor reflectie, evaluatie, toetsing en inventarisatie toekomstige behoeften i.s.m. de kerngroep
 - Kerngroep zorgt voor doorontwikkeling bouwstenen en content met als doel ontwerp landelijke Pilot
 - Er is sprake van co-creatie en feedback aan de trainers en experts, het is een leer- en ontwikkeltraject
 - De Proeftuin resulteert zowel in een cultuurbeleidsplan voor iedere college als een beroepsproduct.
 - De looptijd is 1 schooljaar van september 2024 t/m juli 2025
 - De deelnemers worden gecertificeerd door LKCA

 artikel

Bijgewerkt op:
25-09-2024

Gepubliceerd:
23-09-2024

Deel dit artikel

De Proeftuin Cultuurcoördinator MBO (CCMBO) is van start gegaan in Amsterdam.

Elf gedreven deelnemers schrijven onder begeleiding een cultuurbeleidsplan voor hun eigen college. Zij vertalen hun persoonlijke leer- en ontwikkelwensen in concrete stappen om cultuureducatie stevig te verankeren in het mbo.

Uiteindelijk leidt de proeftuin met input van de deelnemers tot een definitieve CCMBO-training die landelijk kan worden ingezet.



MBO Cultuurplan

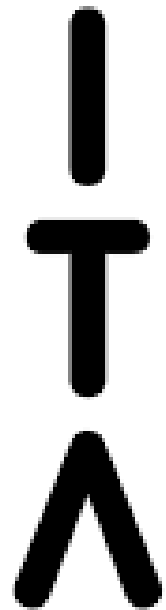
Kunst verruimt je blik en maakt je wereld groter. Door kunst leer je dat niet alles op te delen is in goed of fout, maar dat er meerdere perspectieven mogelijk zijn. Kunst draagt bij aan de algemene brede vorming van ieder mens.





CONCERTGEBOUWORKEST

RIJKS MUSEUM



NATIONALE

OPERA &
BALLET



- ✗ Platform
- ✗ Cultuur **educatie**
- ✗ MBO

Hoe kunnen we dit borgen in de organisatie?

Platform Cultuureducatie MBO

Strategische koers

Mentoraat / Vakinhoud

- College Cultuurcoördinator
- Inspiratie Docenten
- Inspiratie Studenten
- BPV en werkplek

- Diversiteit & Inclusie
- Duurzaamheid
- Sociale innovatie

- Verrijking van ons onderwijs
- 'Sticky Learning'
- 'Mental Health'
- Creativiteit

Co-creatie

Co-creatie is een vorm van samenwerking, waarbij alle deelnemers invloed hebben op het proces en het resultaat van dit proces, zoals een plan, advies of product. Kenmerken van co-creatie zijn dialoog, 'common ground', enthousiasme, daadkracht en focus op resultaat. Voorwaarden voor succesvolle co-creatie zijn gelijkwaardigheid van de deelnemers, wederkerigheid, kracht en verbondenheid.

Oproep aan culturele instellingen in Amsterdam:

Zorg ervoor dat de deuren open staan voor de mbo doelgroep en dat de drempel wordt verwijderd.

Elk college een eigen cultuurcoördinator die in 2024 schrijft aan een eigen college cultuurplan (2025 - 2028) i.s.m. de 7 kerninstellingen en instellingen in de directe omgeving van het college.

Martha Nussbaum: Niet voor de winst

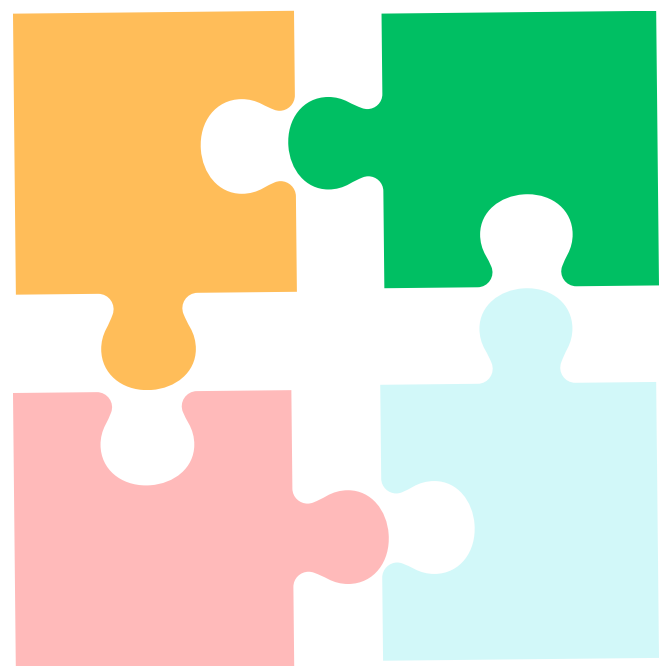
Als we niet met grote nadruk blijven hameren op het cruciale belang van de geesteswetenschappen en de kunsten zullen die wegvallen omdat ze geen geld opleveren.

Ze doen alleen maar iets wat veel kostbaarder is dan dat:

ze maken de wereld tot een plek waar het leven de moeite waard is, ze brengen mensen voort die in staat zijn om andere mensen te beschouwen als volledige mensen, met eigen gedachten en gevoelens die respect en inlevingsvermogen verdienen, en landen die in staat zijn om angst en argwaan te overwinnen en te kiezen voor een welwillend en redelijk debat.



Carroussel

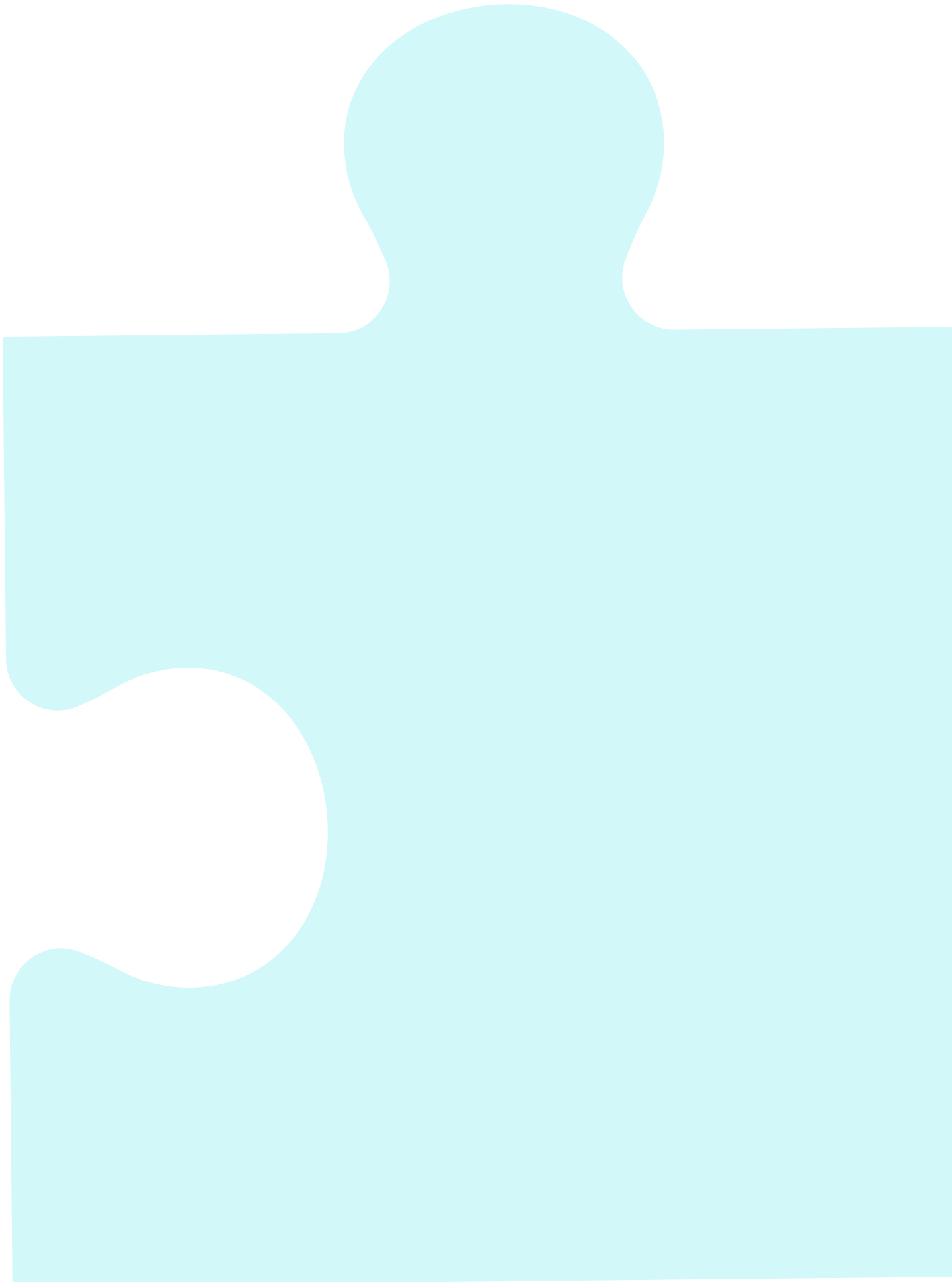


BEWEGING

**Wat wil je in gang
zetten met kunst &
cultuur?**

**Wat wens je je
studenten toe?**

**(Denk aan een moment van
verandering, in een student, een
groep)**



BELEMMERINGEN

Wat zijn valkuilen?

**Waar loop je
tegenaan?**

**Geef voorbeelden,
hashtags, vragen. Zet een
stip bij wat je herkent!**



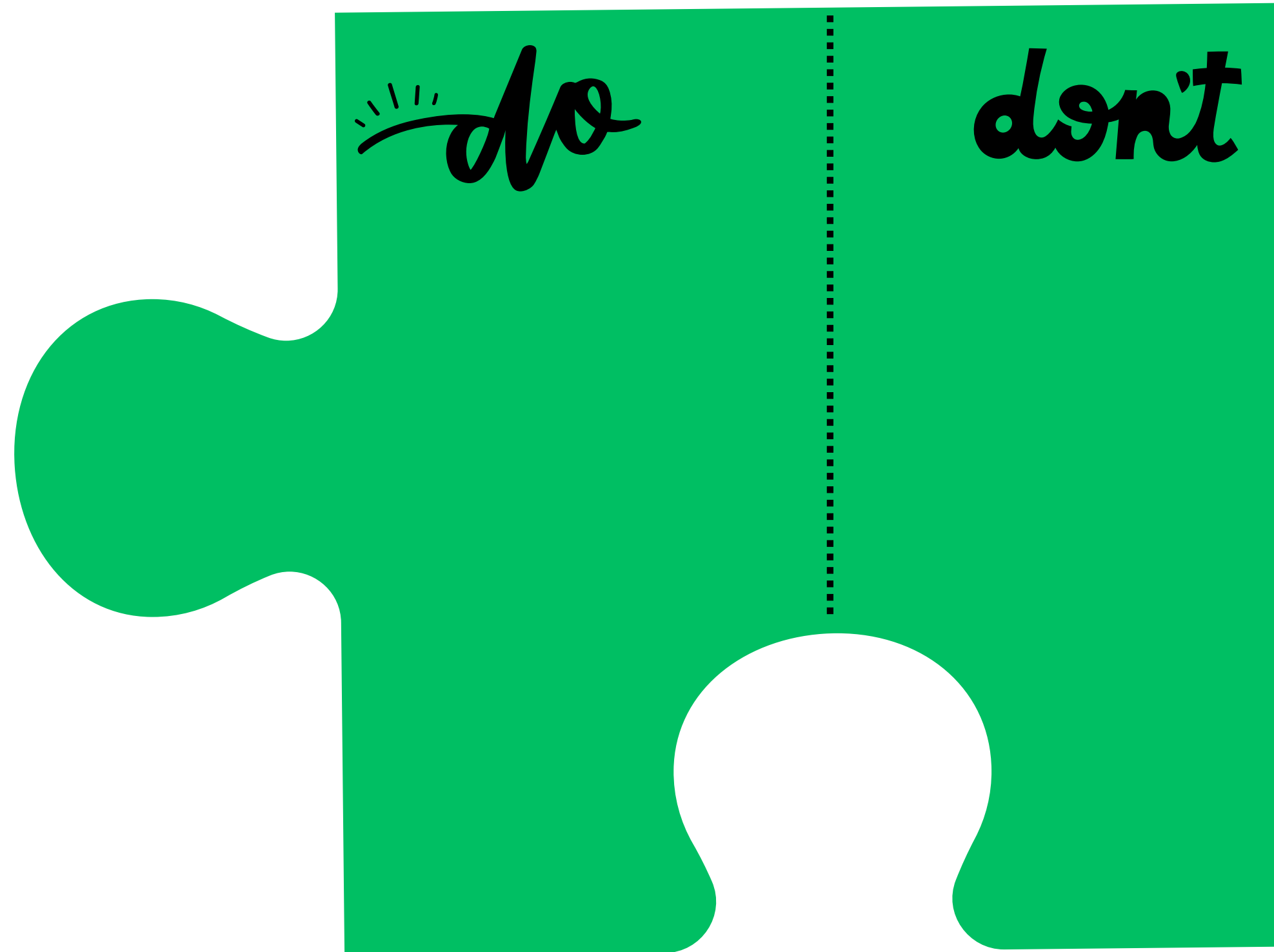
ZADKINE



BORGING IN DE SCHOOL

Hoe krijg je jouw
collega's mee?

Geef voorbeelden,
hashtags, vragen. Zet
een stip bij wat je
herkent!



ZADKINE



BORGING IN BURGERSCHAP

**Welke thema's
lenen zich voor
kunst en cultuur?**

**Benoem kansen: koppel
een thema aan een
praktijkvoorbeeld!**



WRAP UP



Dank voor jullie komst



Rozemarijn Schouwenaar



Clara Linders



Wiecher de Vreeze



Jillis Slingerland

